

Evidentemente que haverá recurso para essa decisão de primeira instância, que questiona os procedimentos utilizados para a contratação de shows da FAIPET/2011

Adotamos todos os procedimentos regulares para a contratação dos artistas, inclusive com a participação, o envolvimento e a assessoria de outros órgãos da Prefeitura Municipal que realizam esses procedimentos, como a Comissão de Licitação e a Procuradoria Geral do Município, por exemplo. Portanto, esses procedimentos passaram pelo crivo de vários setores municipais para a sua viabilidade e execução.

Em 2011 realizamos a FAIPET trazendo para Descalvado os shows de Daniela Mercury, Skank, Grupo Revelação e Maria Cecília & Rodolfo. E foi um grande sucesso.

Realizamos uma grande feira com exposições, stands de empresas e diversas atrações ligadas ao segmento pet e industrial.

E a Prefeitura Municipal arcou somente com o pagamento das despesas dos artistas (cachês, hotel, alimentação, etc). Não houve qualquer recurso público colocado para a montagem das estruturas (stands, arena, palco, banheiros, alambrados, etc), como acontecia anteriormente e encarecia a programação.

Destaco que até alguns valores de cachês artísticos foram inferiores aos praticados normalmente pelos artistas, por conta da data de setembro (fora do período das grandes festas), dia da semana e a logística devido a outros shows nas proximidades

E melhor ainda, viabilizamos a festa e os shows com artistas de renome nacional, com a população pagando apenas o valor único e simbólico de R\$ 3,00. E com um detalhe importante: esses R\$ 3,00 pagos pelo cidadão foram integralmente destinados às nossas entidades assistenciais, que foram as que administraram essa cobrança com as pulseirinhas.

Sem sombra de dúvidas a FAIPET e o seu modelo de organização fizeram história em Descalvado nos anos de 2010, 2011 e 2012, durante o governo do prefeito Luis Antonio Panone.

Entendo que devido ao seu absoluto sucesso, economia de recursos e a enorme aceitação popular, por se tratar de um ano pré eleitoral, a FAIPET/2011 mereceu maior foco dos políticos oposicionistas reclamantes na referida ação judicial.

Entendeu a Justiça neste caso, que a contratação dos artistas deveria ter sido realizada através de processo licitatório. Desde o início do ano de 2011, como fizemos também em 2009, 2010 e 2012, fomos pesquisando e recebendo várias ofertas para a apresentação dos artistas na "FAIPET" e no "Festa de Aniversário da Cidade".

Dentre elas analisamos vários aspectos como "valor", "data disponível", "preferência da população", "logística" e, para atender todos os gostos musicais, optamos por contratar DANIELA MERCURY, SKANK, GRUPO REVELAÇÃO e MARIA CECÍLIA & RODOLFO, depois de ouvir as sugestões da população.

Temos as Cartas de Exclusividade firmadas entre esses artistas e o empresário para essas respectivas datas de apresentação e fizemos todos os procedimentos necessários conforme orientação dos órgãos municipais já citados. Fizemos exatamente o que sempre foi feito dentro da administração municipal, inclusive as anteriores de longa data.

Entendeu a Justiça de Primeira Instância que a contratação dos shows deveria passar por processo licitatório. Ora, se os artistas foram escolhidos, são únicos, se tinham datas exclusivas reservadas, como fazer um processo de licitação e esperar outras propostas dos mesmos artistas?

Repito, os procedimentos foram os mesmos usados na administração municipal em outros tempos, os serviços foram devidamente realizados conforme contrato, não houve qualquer desperdício de dinheiro público e, pelo contrário, o modelo de organização até trouxe economia de gastos para uma festa do porte daquela realizada.

Estamos muito tranquilos quanto à isso. O que se questiona são os procedimentos para a contratação, repita-se, feito da mesma maneira de longa data.

Todos os municípios brasileiros que sempre fizeram esses mesmos procedimentos para a contratação de shows artísticos estão tendo problemas com isso, por um novo entendimento da legislação.

Assim como todos eles também iremos recorrer às instâncias superiores.

Estou absolutamente tranquilo de que em todos os anos a organização da FAIPET ECONOMIZOU recursos públicos, deu VISIBILIDADE ao município e deu a oportunidade da população participar de todos os shows praticamente de FORMA GRATUITA, além de colaborar para com as entidades do município.

PAULO ROBERTO SAGGIORATO